

647510

BA04GujC108A

Seat No : _____

B.A. Semester - 4 (CBCS) Examination
March/April-2024 [NEW COURSE]
GUJ P8 Malela Jiv (Kruti) - Pannalal Patel(Core)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન.૧ પન્નાલાલ પટેલનું નવલકથાકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૧ પ્રાદેશિક નવલકથાકાર તરીકે પન્નાલાલ પટેલની પ્રતિભાને ચર્ચો.
- પ્રશ્ન.૨ ‘મળેલા જીવ’ નવલકથાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૨ ‘મળેલી જીવ’ની વસ્તુગૂંથણી કે શિલ્પવિધાનની સ-વિસ્તાર ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૩ ‘મળેલા જીવ’નાં પાત્રસૃષ્ટિની વિશિષ્ટતાઓને વિગતે ચર્ચો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૩ ‘મળેલા જીવ’ નવલકથામાં પ્રગટ થતાં સામાજિક સંઘર્ષને વિગતે ચર્ચો.
- પ્રશ્ન.૪ ‘મળેલા જીવ’માં પ્રગટતો ગ્રામ્ય પરિવેશને વિસ્તારથી સમજાવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૪ ‘મળેલા જીવ’ની ભાષાશૈલીની સ-વિસ્તાર ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે નાં જવાબ લખો. (૧૪)
- (અ) ‘મળેલા જીવ’નાં સંવાદો
- (બ) ‘મળેલા જીવ’ શીર્ષક ઔચિત્ય
- (ક) ‘વાહ રે માનવી ! તારું હૈયું ! એક પા લોહીના કોગળા તો બીજી પા પ્રીતનાં ઘુંટડા. !’ –
પૂર્વાપર સંદર્ભ સમજાવો.
- (ડ) ‘લાવ્યો છો છે પણ, લાવ્યાપણું રાખજે..’ – પૂર્વાપર સંદર્ભને સમજાવો.
